

Note de synthèse

La vieillesse

Références :

- ATTIAS, E., 2013, « Éditorial », in *Médecine & Culture*, n°18, Villematier : Association Médecine et Culture, p.1.
- ATTIAS, E., 2013, « Vieillesse et perte d'autonomie », in *Médecine & Culture*, n°18, Villematier : Association Médecine et Culture, pp.1-4.
- LE BRETON, D., 2013, « Visages du vieillir », in *Médecine & Culture*, n°18, Villematier : Association Médecine et Culture, pp.5-9.
- MARTINEZ, J., 2013, « Le regard littéraire sur la vieillesse à la Renaissance », in *Médecine & Culture*, n°18, Villematier : Association Médecine et Culture, pp.15-22.
- TOLEDANO-ATTIAS, R., 2013, « Vieillesse et sagesse ? », in *Médecine & Culture*, n°18, Villematier : Association Médecine et Culture, pp.9-15.

Sommaire

Introduction :	1
I. La vieillesse est omniprésente dans la société.....	2
a) La vieillesse évolue	2
b) La vieillesse est un facteur socio-économique.....	2
c) La vieillesse est un enjeu médical	2
II. La perception de la vieillesse dans la société est ambivalente	3
a) Le corps et l'esprit vieillissent indépendamment	3
b) La vieillesse est un tabou.....	3
c) La vieillesse est une richesse	3
Conclusion :	4

Introduction :

Cette synthèse rend compte de la présence de la vieillesse et de sa perception dans la société. Plusieurs auteurs donnent à voir leur point de vue :

- Attias Elie, pneumo-allergologue ;
- Le Breton David, auteur et professeur de Sociologie à l'Université de Strasbourg ;
- Martinez Jezabel, cardiologue ;
- Toledano-Attias Ruth, docteur en chirurgie dentaire et docteur en Lettres et Sciences Humaines.

I. La vieillesse est omniprésente dans la société

a) La vieillesse évolue

Attias (2013) aborde la vieillesse d'un point de vue démographique. Il mentionne l'augmentation et le vieillissement de la population au fil du temps. Attias attire l'attention sur l'évolution démographique au sein de la société. Selon lui, l'organisation de la société doit être modifiée pour être adaptée à ce nouveau ratio de la population. Le Breton (2013) indique un âge civil de la vieillesse. Pour lui, la société considère une personne comme âgée à partir d'un certain âge. Mais cet âge d'entrée dans la vieillesse évolue en même temps que l'espérance de vie augmente.

b) La vieillesse est un facteur socio-économique

Attias (2013) s'intéresse à la place des personnes âgées dans la société. Il associe la vieillesse à la solitude. La plupart de la population âgée est isolée du reste de la société. Toledano-Attias (2013) critique la solitude pendant la période de la vieillesse. Il qualifie la solitude de mauvaise conseillère. C'est pourquoi, il recommande aux personnes âgées de maintenir les relations amicales. De même, Attias informe de l'importance pour une personne âgée d'être entourée. Il évoque la solidarité familiale principalement, mais également la solidarité sociale et nationale. Attias particularise la création de gérontopôles, des centres de vieillesse.

Martinez (2013) constate que les conditions de vie des personnes âgées dépendent du contexte social dans lequel ces dernières évoluent. Elle oppose les conditions de vie auxquelles sont confrontées les personnes âgées. Dans certains cas, elle remarque des conditions de vie confortables, voire honorables. Dans d'autres cas, elle observe de la maltraitance. Martinez met en évidence l'importance de l'amour pour braver la solitude et la vieillesse.

c) La vieillesse est un enjeu médical

Avec l'augmentation de la population vieillissante, la vieillesse est un sujet de recherche médical essentiel. Attias (2013) pointe l'ambivalence de la vieillesse d'un point de vue médical. D'une part, la vieillesse est synonyme de progrès médical, selon lui, puisque l'espérance de vie augmente. D'autre part, il accentue la dégradation, physique et cognitive, qui accompagne la vieillesse. Il considère cette dégradation comme un échec médical.

Attias insiste notamment sur la vieillesse du corps. Il précise les nombreuses maladies et la perte d'autonomie dans la vieillesse. Le Breton (2013) étudie également les effets de la vieillesse sur le corps. Il note la défiguration des traits du visage au fil des ans. Il signale la différence entre le visage jeune et le visage vieux. Martinez (2013) associe aussi la vieillesse à la dégradation physique. Il s'agit d'une punition divine. C'est la volonté de Dieu que l'homme rencontre des problèmes physiques en vieillissant, selon Martinez.

II. La perception de la vieillesse dans la société est ambivalente

a) Le corps et l'esprit vieillissent indépendamment

Attias (2013) distingue la vieillesse du corps de la vieillesse de l'esprit. Il montre l'évolution indépendante de ces deux vieillesse. Toledano-Attias (2013) appuie cette distinction entre vieillesse de l'esprit et vieillesse du corps. Elle décrit les effets de la vieillesse du corps et les effets de la vieillesse de l'esprit. Elle marque l'évolution isolée de la vieillesse sur le corps et sur l'esprit.

Le Breton (2013) perçoit la vieillesse non comme une dégradation physique ou cognitive, mais comme une perception personnelle. Selon lui, la vieillesse est un sentiment qui est ressenti au contact des autres et qui survient à n'importe quel âge. Le Breton (2013) détermine la vieillesse à la non-reconnaissance de son visage dans le reflet. Le sentiment de vieillesse renvoie à la différence de représentation entre le soi jeune pris comme référence de l'image personnelle et le soi actuel vieilli. Martinez (2013) soutient cette prise de conscience individuelle de la vieillesse.

b) La vieillesse est un tabou

Le Breton (2013) expose la perception négative de la vieillesse dans la société. Selon lui, la vieillesse est un handicap. Il représente la vieillesse comme la pré-mort d'un individu. La vieillesse est synonyme de fin de vie et est donc méprisée. Martinez (2013) propose une image de la vieillesse similaire à celle de Le Breton. Pour elle, la société lutte contre la vieillesse pour oublier l'idée de la mort puisque le visage vieux est associé au masque de la mort. Martinez définit l'image stéréotype de la personne âgée. Cette dernière est affublée de défauts : avarice, jalousie, soupçon, colère et violences verbales.

Toledano-Attias (2013) critique une certaine partie de la population vieillissante. Elle répugne à regarder des personnes âgées se comporter comme des jeunes. La vieillesse est alors jugée par les autres dans la société et associée à un stéréotype. Attias (2013) suggère également le regard de la société sur la personne âgée. Il s'interroge sur le statut de la personne âgée. Cette réflexion philosophique le conduit à se demander si une personne âgée devenue dépendante des autres au quotidien peut être traitée comme un individu à part entière, notamment dans le cas de la dégradation cognitive.

c) La vieillesse est une richesse

Toledano-Attias (2013) soumet sa définition de la vieillesse, en opposition à la pré-mort. Elle pense la vieillesse comme un temps de repos pour le corps et d'élévation pour l'esprit. La vieillesse, selon elle, est synonyme de prudence, d'autorité, d'intellect et de bons avis. La vieillesse assure un temps d'étude de la philosophie permettant d'atteindre le bonheur. Attias (2013) appuie la vision positive de la vieillesse de Toledano-Attias. Il annonce que la vieillesse est le résultat de l'expérience accumulée au fil des ans et de la sagesse acquise au cours des expériences de la vie. Attias présente un autre stéréotype de la vieillesse. La personne âgée est vue comme un porteur de l'histoire, un transmetteur de savoir, un bon sage.

Le Breton (2013) affirme que la vieillesse est un bienfait. C'est le résultat d'avoir vécu longtemps. C'est pourquoi la vieillesse est à accueillir avec joie selon lui. Martinez (2013) exprime aussi le bonheur de la vieillesse. Elle développe l'idée de mourir de vieillesse. Elle considère cette dernière comme un privilège puisque tant de personnes meurent des suites d'une maladie ou d'un accident. La vieillesse est donc un état respectable, un temps de méditation. Martinez associe la vieillesse au plaisir, à la joie de vivre loin des contraintes des années de travail.

Conclusion :

La perception de la vieillesse propose deux visions antagonistes. La vieillesse pose le problème de l'isolement des personnes âgées, mais permet la création d'emplois dans le secteur de l'aide à la personne. La vieillesse s'accompagne de dégradations physiques et/ou cognitives. Les personnes âgées ont alors besoin d'assistance. La vieillesse est fixée à un âge civil par la société, mais cet âge évolue avec l'augmentation de l'espérance de vie. La vieillesse se décompose en deux formes indépendantes : la vieillesse physique et la vieillesse cognitive. La vieillesse est perçue de manière négative à cause de ces dégradations que la médecine ne peut ôter, mais est vue de manière positive grâce au prolongement de la vie. La vieillesse est établie par un sentiment ou un comportement, mais répond à un stéréotype social.