

**UE22\_Poétique et rhétorique**  
M1 S2

Devoir n°3, à rendre pour le 19 mars 2023

Sophie-Émeline Jouanny

Proposition utilisée :

« Il vaut mieux porter une jambe de bois qu'avoir ses deux jambes. »

# AVEC @PRIMUS-POD FAITES DE VOTRE FAIBLESSE UNE FORCE !



Docteur Secare  
Spécialiste en chirurgie orthopédique  
Directeur de l'équipe des hautes recherches  
de la fondation Abu Al-Qasim

Votre jambe est votre point faible.

C'est un fait vérifié : 3 bûcherons sur 1000 se feront amputer un membre au cours de sa vie, soit trois fois plus que le reste de la population. Les données médicales recueillies au cours de ces six dernières années auprès des trois plus grands hôpitaux canadiens, ont permis d'identifier les causes principales d'amputation d'un membre inférieure : dans 65 % des cas, vous risquez de perdre votre jambe à cause du diabète, dans 26 % des cas, à cause de maladies vasculaires comme la gangrène, dans 6 % des cas à cause d'un accident traumatique et, dans 3% des cas, à cause d'un cancer ou d'une maladie congénitale. Le risque d'amputation à la suite d'un accident traumatique triple chez les bûcherons en activité.

Ce que ne révèlent pas ces données, c'est le nombre de personnes qui ont perdu la vie faute d'avoir pu recevoir ce traitement à temps. Nos recherches privées, financée par la fondation *Abu Al-Qasim*, estime que, chaque année dans le monde, entre 650 et 800 personnes décèdent à cause d'une amputation non ou mal réalisée. Pour éviter cela, il existe une solution : l'ablation préventive.

L'ablation préventive est une pratique désormais courante dans les programmes de lutte contre le cancer du sein. Des stars internationales ont courageusement levé le tabou qui entourait cette méthode en annonçant publiquement avoir choisi d'y recourir. Les meilleures équipes médicales l'affirment aujourd'hui sans détour : prévenir est le plus sûr moyen de guérir d'un mal potentiel.

Les laboratoires de la fondation *Abu Al-Qasim* ont établi un protocole qui utilise les meilleures technologies modernes associées au savoir-faire séculaire du bois.

D'une part, notre méthode chirurgicale novatrice vous permettra de recouvrer une capacité de marche après seulement 8 semaines. Notre outil de prédiction nous permettra d'identifier laquelle, de votre jambe gauche ou de votre jambe droite, est la plus susceptible d'être affectée, au cours de votre vie, par un mal rendant indispensable une ablation. Cet outil de prédiction, unique au monde, a été conçu par nos équipes composées des chercheurs les plus réputés, est fiable à plus de 98% !

D'autre part, vous pourrez choisir parmi nos prothèses brevetées *@Primus-Pod* celle que nos artisans ébénistes réaliseront pour vous sur mesure. Ils peuvent même travailler d'après votre propre souche de bois (sous réserve que celle-ci présente les propriétés requises). Alliance de la biotechnologie de pointe et du travail des meilleures essences des bois de nos forêts canadiennes, capitonnée d'un textile d'emmanchement spécialement conçu pour vous assurer le plus grand confort, nos prothèses vous offriront praticabilité, élégance et robustesse.

Venez visiter notre salon d'exposition situé à Sherbrooke et obtenez une réduction de 5% sur la gamme *@scele*, sur présentation de votre titre professionnel de bûcheron.

Avec *@Primus-Pod*, faite de votre faiblesse une force !

*Professeur Secare*

## Commentaire du texte 1

Ce premier texte est conçu comme une plaquette éditée par *Primus-Pod* une entreprise qui a développé le concept d'amputation de la jambe à titre préventif, couplée à une activité commerciale de production de vente de prothèses en bois réalisées sur mesure.

Le discours a été adapté en vue d'une distribution de la plaquette lors d'un salon national du bûcheronnage.

L'ethos préalable du signataire, le Docteur Secare, est peu étoffé. L'effort porte donc sur son ethos construit. Celui-ci tient à sa photo et aux éléments inscrits en légende de celle-ci. Le Docteur Secare apparaît revêtant la blouse blanche traditionnelle. Cela a pour but de donner du crédit à son discours médical. Les termes inscrits en légende visent à le faire apparaître comme compétent dans le domaine (spécialiste en chirurgie orthopédique), et digne d'endosser des responsabilités importantes (directeur de l'équipe des hautes recherches). Le but de ce discours étant de persuader, l'ethos du Docteur Secare représente un élément essentiel à travailler minutieusement.

Par ailleurs, les fondations étant des organisations philanthropiques, l'obtention d'un financement de la part de la fondation *Abu Al-Qasim*, auréole le projet de l'entreprise *Primus-Pod* de cette dimension charitable.

Ainsi, l'entreprise *Primus-Pod*, construit son ethos au travers de celui de Docteur et de l'équipe médicale qu'il dirige, en prenant appui sur celui de la fondation *Abu Al-Qasim* et via la représentation poétique de l'ébénisterie traditionnelle.

L'argumentaire, qui a pour but de persuader le lecteur, est encadré par deux phrases : « Votre jambe est votre point faible. » et « Avec @*Primus-Pod*, faites de votre faiblesse une force ! » Dans un premier temps, les arguments développés visent à étayer la première allégation dans le but de convaincre de lecture de sa véracité. Dans un second temps, cette première allégation admise, les arguments visent à conduire le lecteur à penser que l'amputation préventive est non seulement la solution, mais se trouve être la solution la plus efficace et la plus séduisante.

Pour cela, en cohérence avec l'ethos médical utilisé par l'entreprise, le discours s'appuie sur des données présentées comme scientifiques. Ces données sont précisées pour le public visé. Porter une attention particulière au lecteur suscite son intérêt. La promotion proposée aux détenteurs d'un titre professionnel de bûcheron renforce l'attention portée à ce public. Cela peut également adjoindre au

logos (données scientifiques) une dimension de pathos lorsque le lecteur constate qu'il se trouve une victime potentielle à plus fort risque que la moyenne.

L'argumentation se poursuit, en paragraphe 2, par des estimations chiffrées qui, si elles ne sont pas vérifiables, bénéficient de l'aura scientifique des données précédemment citées. Cette présentation d'un risque plus important que l'amputation elle-même est un argument qui joue sur une émotion, la peur, et recourt donc au pathos, tout en se présentant comme une donnée scientifique autrement dit en prenant les contours du logos.

Cette dimension de pathos se poursuit au paragraphe suivant par l'utilisation d'un argument par le précédent envisagé comme un nouvel usage : l'ablation préventive, déjà réalisée dans un autre domaine médical. La mention de l'expérience médiatisée d'une star tend à s'approprier un témoignage extérieur comme élément de preuve du bien-fondé de la démarche. Cet argument mêle l'ethos de la star et le pathos suscité par sa démarche. L'utilisation de l'expression « courageusement » renforce la dimension de pathos. Par extension, l'entreprise laisse sous-entendre que tous ceux qui feraient le choix de recourir à l'ablation préventive seraient courageux.

L'entreprise développe un ethos de précurseur par le recours aux termes : « hautes recherches », « Nos recherches privées », « les meilleures technologies modernes », « notre méthode chirurgicale novatrice », « Notre outil de prédiction (...) unique au monde », « nos prothèses brevetées », « biotechnologie de pointe ». C'est la preuve rhétorique sur laquelle l'entreprise s'appuie dans le paragraphe 5 pour lever les appréhensions des individus qui envisageraient l'intervention. Dans ce paragraphe et le suivant, le discours passe à une adresse directe au lecteur par l'emploi du « vous ».

Le paragraphe 6 s'appuie sur le pathos pour offrir une représentation poétique de l'objet qu'est la jambe de bois. Celle-ci est présentée comme un objet d'exception, unique et personnalisé. L'objet n'apparaît plus comme une prothèse médicale qui connoterait le handicap mais comme un objet de luxe qui permettrait à la personne de se distinguer de manière chic.

La dernière phrase, en conclusion de l'argumentaire, vise à inverser la représentation que l'on pourrait se faire d'une amputation : à l'origine perçue comme une faiblesse, elle est présentée comme une force.

## Texte 2 : La lettre du pêcheur qui se rêve pirate

*Ma chérie,*

*Sans attendre de rentrer à Molène, ton pirate doit te faire part d'une idée qui vogue avec insistance dans son esprit depuis le départ du port de Terre-Neuve. Cela va peut-être te sembler surprenant mais je te demande de lire intégralement cette lettre avant de te forger une opinion définitive.*

*Au Canada, une nouvelle pratique médicale a vu le jour dans une clinique privée. Celle-ci permettrait d'anticiper les risques liés à l'amputation d'une jambe : il s'agit de l'ablation préventive. C'est un bûcheron rencontré dans le bar du port qui m'en a parlé. Après avoir longuement réfléchi, il a pris sa décision et aura sûrement déjà été opéré à l'heure où tu liras cette lettre. Dans son métier, le risque d'accident entraînant une blessure à la jambe est plus élevé que la moyenne et le temps qu'il faut généralement pour rejoindre un hôpital depuis les confins de la forêt compromet les chances de survie. Grâce à une technologie élaborée, la clinique a pu lui assurer à presque 100% qu'en cas d'accident, ce serait sa jambe droite qui en pâtirait. En procédant à une amputation préventive de cette jambe, il pourrait continuer de travailler en courant beaucoup moins de risques. Imagine que je me donne un coup de hache dans la jambe, m'a-t-il dit, je ne sentirais rien ! Et si un arbre tombe sur ma jambe de bois, je n'aurais qu'à la retirer pour me dégager ! a-t-il poursuivi en rigolant. Imagine que l'entreprise qui fabrique les jambes de bois pour la clinique va pouvoir usiner une branche qu'il aura lui-même choisie et coupée.*

*S'il est difficile de secourir un type dans une forêt, imagine en pleine mer. Le plus souvent, il n'y a aucun chirurgien à plusieurs miles à la ronde et c'est le cuisinier qui se charge des amputations. Au mieux, il abat un coup net comme il sectionnerait un jarret de porc. Au pire... Je te laisse imaginer la scène quand la jambe lui résiste. J'ai beau être aventureux, cette expérience-là ne me tente pas et je me dis qu'il vaut peut-être mieux anticiper les choses et pratiquer l'intervention dans des conditions saines et sous anesthésiques. Aussi, tu sais que le bois flotte. Cela signifie qu'en cas de naufrage, une jambe de bois pourrait être ma planche de salut.*

*Tu sais, cela pourrait peut-être même me porter chance. La nuit dernière, j'ai rêvé que j'avais une jambe de bois. Je me sentais comme Francis Le Clerc, marquant l'allure, à chaque pas, d'un son mat contre le pont. Je découvrais une île qui ne figurait pas sur mes cartes. Certains gars avaient tellement la frousse qu'ils avaient préféré rester à bord si bien que j'y étais descendu seulement accompagné de Jeff le Rouquin et de Lannig. (Ces deux-là ont l'amitié et aussi solide que le code d'honneur des écumeurs, ils la portent nouée à l'âme comme un coutelas à la ceinture, si bien, vois-tu, qu'ils ne m'abandonnent jamais, pas même dans un rêve). En faisant le tour de l'île, on était tombés sur un rafirot échoué et devine ce qui se trouvait à l'intérieur ? Un coffre ! Un coffre rempli de pierres plus brillantes les unes que les autres. J'étais en train d'imaginer quel collier magnifique ça ferait sur ta poitrine quand j'ai été réveillé pour la relève. Et s'il s'agissait d'un rêve prophétique ? Imagine un instant si, une fois équipé de ma jambe de bois, une vie de flibustier s'ouvrirait enfin à moi ? Finie la course à la poiscaille ! Vive les aventures ! Fini d'être la femme d'un pêcheur, tu serais l'épouse d'un corsaire !*

*Je rejoins Terre-Neuve sur la route du retour, dans deux mois si tout se passe bien. J'espère y trouver une lettre de toi dans laquelle tu me ferais part de ta bénédiction car je pourrais alors confirmer l'opération. Celle-ci pourrait se dérouler dans les jours suivants, m'a-t-on dit. Bien sûr cela retarderait un peu mon retour car la convalescence est estimée à deux bons mois. Le bûcheron et sa femme ont proposé de me loger le temps qu'il faudra en échange d'un service que je ne peux écrire dans cette lettre mais qui, rassure-toi, ne me fait courir aucun danger. C'est à leur adresse, que j'indique ci-dessous, que tu pourras m'écrire.*

*Comme tu le lis, tout est bien combiné. Il ne manque que ton approbation, Ma Douce, sans laquelle je ne ferai rien. Je sais combien mon bonheur t'importe et je ne nourris nulle appréhension quant à la teneur de ta réponse.*

*Mille baisers.*

*Ton capitaine,  
Long John Silver*

## Commentaire du texte 2

Ce second texte relève du genre épistolaire. Il s'agit d'une lettre écrite par un marin à sa femme qui vit sur l'île de Molène.

L'ethos préalable de l'époux est celle d'un marin-pêcheur ordinaire. Dans cette lettre, il construit un ethos d'aventurier qu'une jambe de bois révélerait. Pour instiller cette image séduisante, il tente de l'inclure dans son projet onirique en l'invitant à se représenter non plus comme « la femme d'un pêcheur » mais comme « l'épouse d'un corsaire ! ». Il a en effet recours à une métaphore filée sur le thème du pirate. Dès la première phrase il s'identifie par l'expression « ton pirate » puis évoque son idée en employant le verbe « voguer ». Plus loin, il s' imagine incarnant le célèbre corsaire normand Francis Le Clerc et compare l'amitié de ses comparses au « code d'honneur des écumeurs » et à « des coutelas à la ceinture ». À la fin de la lettre L'utilisation de « combiné » et la signature « *Ton capitaine, Long John Silver* » boucle la métaphore.

Pour convaincre son épouse, il a recours à un raisonnement par l'exemple. Il décrit le choix d'un bûcheron et s'y réfère en adaptant les arguments. Il évoque l'isolement en mer qui se trouve être pire que celui d'un bûcheron et l'expose à un risque plus grand en cas d'intervention d'urgence. Le bûcheron pourrait se dégager d'un mauvais pas en retirant sa jambe bois, lui pourrait même avoir la vie sauve grâce aux propriétés de flottaison du bois.

Il poursuit son argumentation par le recours au topos du rêve prophétique qui renforce l'imagerie de la piraterie utilisée par la métaphore filée.

Enfin, la lettre se termine par un enthymème : Je sais combien mon bonheur t'importe et je ne nourris nulle appréhension quant au contenu de ta réponse. Le syllogisme complet permettrait d'établir : Tu veux mon bonheur / or réaliser cette intervention me procurerait du bonheur / donc tu veux que je réalise cette intervention.

### Texte 3 : le discours du fondateur

« Jude, je ne vais pas prendre de détour. Je t'ai fait venir parce qu'il est temps d'aborder l'avenir. Tu as rejoint notre entreprise depuis... combien ? Trois ans seulement ? Mais quel parcours ! En aussi peu de temps, tu as apporté plus à cette entreprise que certains membres présents depuis l'origine. Ne le leur dis surtout pas mais ils ne sont plus dans le coup. Toi, tu représentes le futur. Notre futur. Pour le dire autrement, je te veux à côté de moi. Comprends-moi, je veux te transmettre toutes les ficelles pour pouvoir te passer les rênes le jour où il faudra que je me retire.

Attention, c'est de l'empire *@Primus-Pod* qu'il est question. Et un empire, ça se mérite ! Sache que tu n'es pas le seul en lice. Il va falloir me démontrer que j'ai eu raison de miser sur toi. Il existe un moyen de le faire de façon indiscutable, un moyen de les coiffer tous au poteau ! Porte-toi volontaire pour une ablation préventive. Tu deviendrais instantanément le porte-parole consacré de *@Primus-Pod*. Plus aucune apparition ne se ferait sans toi : tu incarnerais *@Primus-Pod*.

Pourquoi ne le fais-je pas moi-même, vas-tu me dire ? Et tu aurais raison de me poser cette question. Devenir les jambes de *@Primus-Pod* nécessite d'exposer aussi la jambe valide. As-tu vu mes jambes ? Mes jambes de vieil homme, sillonnées de varices, le poil rare et blanc, qui ne disent pas plus de ma vie passée qu'elles ne peuvent raconter l'avenir. Que dire de celles de Matt, si arquées qu'on le croit toujours à califourchon sur une monture imaginaire. Les guiboles flageolantes de Vince ne souffrent aucun commentaire sauf peut-être celui d'illustrer parfaitement l'expression « prendre ses jambes à son cou » et ce n'est pas précisément cela que nous souhaitons inspirer, n'est-ce pas ? Ou encore celles de Gil, des poteaux si mastoc qu'on croira que sa jambe valide est une souche de bois qui n'a pas encore été travaillée ! Les jambes de Bert, couvertes d'eczéma ressemblent à la carte topographique d'un paysage volcanique et celles de Betty sont si décharnées et nerveuses que tenter de les recouvrir d'un bas ne reviendrait qu'à mettre un pansement sur une jambe de bois – passe-moi le jeu de mots. Tandis que tes jambes, athlétiques et halées, dont le galbe du mollet, reproduit sur la jambe de bois, assurerait une touche inédite parfaitement représentative de l'élégance qui fait notre marque de fabrique. Toi seul disposes de ce potentiel. L'exploiter ou non, à toi de le décider. »

### Commentaire du texte 3



Ce texte est le discours du fondateur de l'entreprise *Primus-Pod* par lequel il tente de convaincre un membre de son équipe de subir une amputation afin de servir de porte-parole de la marque.

L'ethos préalable du fondateur de l'entreprise @Primus-Pod est proche de celui d'un gourou. Par ce discours, il se présente au destinataire comme celui qui va devoir se retirer des affaires et qui se trouve à la recherche d'un héritier.

Il développe un argumentaire emprunté au registre épideictique afin de convaincre son interlocuteur en cherchant à atteindre ses émotions, et plus précisément, son amour-propre. « mais quel parcours ! », « tu as apporté plus à cette entreprise que certains membres », « Toi, tu représentes le futur. Notre futur. »

Il lui laisse entrevoir la possibilité d'être l'élu (« je te veux à côté de moi », « je veux te transmettre toutes les ficelles pour pouvoir te passer les rênes », « j'ai eu raison de miser sur toi », « toi seul dispose de ce potentiel »), et lui présente l'ablation volontaire comme le tremplin qui le révélerait ( « un moyen de les coiffer tous au poteau ! », « tu deviendrais instantanément le porte-parole consacré », « plus aucune apparition ne se ferait sans toi : tu incarnerais @Primus-Pod »)

Enfin, il écarte les autres candidats, y compris lui-même, en disqualifiant les atouts physiques de leurs jambes. Pour cela, il a recours à une amplification.