

Rédaction d'une séquence descriptive

Haute de 12 mètres et large de 32 mètres, la fontaine de la Rotonde est un des monuments emblématiques de la ville d'Aix-en-Provence. Construite en pierre froide, elle se situe au centre de la place de la Rotonde en plein centre-ville. L'élégant édifice a été imaginé par l'architecte Théophile de Tournadre et inaugurée en 1860. Il est composé de deux bassins superposés et entourés de sculptures, des lions ornent celui du bas et des guépards celui du haut. Trois statues de marbres réalisées par trois artistes différents dominent le haut de la fontaine. La première, sculptée par Joseph Marius Ramus, regarde le cours Mirabeau et représente la justice. La seconde, réalisée par Louis-Félix Chabaud, porte son regard vers la route de Marseille et incarne le commerce et l'agriculture. La troisième, créée par Hippolyte Ferrat, tournée vers la route d'Avignon personnifie les beaux-arts. D'autres statues agrémentent le tout : des enfants, des cygnes ainsi que des dauphins. Cette majestueuse fontaine est à la fois un chef d'œuvre composé de matériaux de la région et transformés dans le pays d'Aix, mais aussi un point où convergent des routes allant dans toutes les directions. Elle reprend les valeurs symboliques de la ville et est utilisée comme lieu de rendez-vous pour de nombreuses personnes.